



OLYMPSPORT

ročník XXXII / 1999

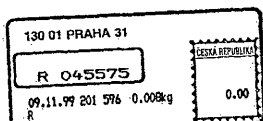
číslo 4 (104)

ZPRAVODAJ ČESKÉ ASOCIACE PRO OLYMPIJSKOU A SPORTOVNÍ FILATELI

ČESKÝ OLYMPIJSKÝ VÝBOR
ČOV - Benešovská 6, 101 00 Praha 10



DOPORUČENĚ



VOZP

Bělehradská 130
120 00 Praha 2



05-11/99

Poslední sportovní razítko s letopočtem 1999. Všechna následující již budou začínat s číslem -2-. OVS připravil OLYMPSPORT pro ČOV do jeho výplatního strojeku a byl používán při příležitosti konání Valného shromáždění Evropských olympijských výborů v Praze, ve dnech 12. - 13. listopadu 1999. Setkání Evropských zástupců Národních olympijských výborů byl přítomen i prezident MOV Juan Antonio Samaranch, který zde předal našemu vynikajícímu trenéru lyžařů Zdeňkovi Remsovi olympijský řád.

ZPRÁVY Z VEDENÍ OLYMPSPORTU

Finanční situace OS není nejlepší. To je v podstatě hlavní důvod toho, že dnešní číslo dostáváte až se zpožděním. Problémy se objevily při likvidaci výstavy OLYMPSPORT tým, že se nepodařilo rozprodat podstatnou část přítiskových dopisnic s našimi olympioniky. Na úhradu jejich tisku jsme použili veškeré finanční rezervy OS a nyní je potřebujeme opět doplnit rozprodejem zbytku zmíněných dopisnic.

Obracíme se tedy s prosbou o pomoc

na vás, kteří chodíte na burzy po celé republice! Pomozte Olympsportu rozprodat razítkované komplety těchto dopisnic, případně i dopisnic dalších, které máme ve zbytcích na skladě. Pokud jste ochotni při této záležitosti přiložit ruku k dílu, ozvěte se B.Polákovi. Od něho obdržíte v doporučené zásilce nebo v balíčku soubor 5-10 kompletů určených k prodeji, s uvedenou cenou za jednotlivé položky. Na prodej budete mít osm týdnů, po dohodě případně i více, poté z vybrané sumy odečtete potřebné svoje poštovné a provedete vyrovnání odesláním peněz, případně neprodaného zbytku celin zpět. Věřím, že v rámci pomoci Olympsportu nebudete vyžadovat za tuto službu provizi, tak jako ji nemá ani prodejce OS, B.Polák. Již teď všem, kteří pomohou, předem děkujeme!

PŘÍSPĚVKY na rok 2000 již může každý zaplatit a řada z vás již tak učinila, ať již přímo na setkání v Ústí nebo současně při platbě zaslaných materiálů anebo konečně pomocí vkladového listu, který vám byl pro tento účel zaslán! Všem velice děkujeme! Pokud je mezi námi ještě někdo, kdo vkladový list nedostal a nemohl tedy zaplatit, prosím, aby se ozval pokladníkovi, vkladový list mu bude obratem zaslán. Očekáváme, že platbu příspěvků provedete nejpозději do konce ledna. Děkujeme všem, kteří tak již učinili ještě jednou!

Problémy s platbou příspěvků jsou od slovenských členů. Přátelé na Slovensku, pokud máte možnost provést úhradu přímo v Česku při případné návštěvě, velmi to přivítáme, nyní již lze zasílat peníze ze Slovenska do ČR přímo složenkou; bohužel služba to je na námi zasláné obnosy dost drahá. Chtěl li by se této službě při vybírání někdo ujmout nebo má li někdo ze slovenských přátel nějakou radu nebo nápad, velmi to přivítáme. Doposud tuto službu zajišťoval Pavol Ondráška. Členy z ostatního zahraničí upozorňujeme, že jsme byli nuceni roční příspěvek zvýšit na 25.- DEM.

e-mail OLYMPSPORTU již funguje!

Máte li možnost přístupu na internet, můžete to zkusit! Naše adresa je : olympsport@iol.cz. Ohlásíte li nám vaši e-mailovou adresu, budeme vám zasílat nejnovější zprávy elektronickou poštou. Připravujeme stránky OS na internetu tak, jak již je má ČOV, SPI, MOV a další nám blízké instituce. Měly by být otevřeny v průběhu ledna 2000.

► Známká k OH 2000 bude mít jako námět stylizovaného kanoistu a že vyjde 30.8.2000 také s kuponem!
► SSOŠF při SOV, naše nejbližší družební společnost se sídlem v Bratislavě, oslavila již pět let svého trvání. K této příležitosti SOV ve svém výplatním stroju používal propagační vložku s následujícím textem :

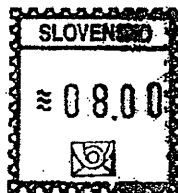
PIATE VÝROČIE SSOŠF-SOV

1994



1999

SLOVENSKÝ OLYMPIJSKÝ VÝBOR
JUNÁČKA 6, 832 80 BRATISLAVA
E-MAIL: OFFICE@OLYMPIC.SK



► Tematická výstava AGARA 2000 se uskuteční 10.- 18.6.2000 v Klášterci nad Ohří? Umožní vystavovat zejména prvovystavovatelům. Co kdybyste to již konečně zkusili? Přihlášky na SČF!

ZMĚNY VE ČLENSKÉ ZÁKLADNĚ

NOVÍ ČLENOVÉ

411. NĚMEČEK Ladislav, TGM čp.174, 27713 Kostelec nad Labem, sbírá olympijské hry
412. RAFANIDES Ladislav, 9.mája, čp.54., 97401 Banská Bystrica, SLOVENSKO
413. VESELÝ Václav, Zelený pruh 80, 14000 Praha4-Krč, sbírá sport Česka a Slovenska
Nové členy vítáme a přejeme jim zejména filatelistický užitek z jejich členství v OS.

OBNOVENÉ ČLENSTVÍ

29. HELM Bedřich, P.O.Box 210, 339 00 Klatovy členství v OS obnovil pod původním členským číslem

UKONČENÍ ČLENSTVÍ

48. Jiří KOTLOVÝ ze Zlína končí a píše „Končím z ekonomických důvodů s členstvím v OS. Sbíráám rugby a informací speciálně pro mne je tam málo a co tam je, buď již vím, nebo jsou to informace špatné.“ Vždycky nás samozřejmě mrzí, odchází li z našich řad některý člen, ať již z jakýchkoliv důvodů. Tady je tomu tak zejména,

353. Viktor LINHART z Karlových Varů rovněž ukončil své členství v OS na vlastní žádost.

VÍTE, ŽE ...

► Česká námetová společnost vydává zpravodaj, věnující se tematické filatelii se spoustou odborných článků, které mohou i Vás zajímat při přípravě vašeho exponátu? Objednat si jej můžete na adrese SČF, Přeběnická 1, 13000 Praha 3. Editorem a rozesílajícím členem je pan Stašek z Aše.

► Táž společnost vydává pravidelně FILATELISTICKÉ MOTIVY, antologii českých filatelistických materiálů v celoročním přehledu s velmi podrobnými filatelistickými popisy? Právě vyšly Filatelistické motivy 1998, k dispozici jsou i jiné ročníky. Objednávky směřujte tentokrát na našeho člena RNDr M.Rotporta (viz adresář OS!)

► Také SČF připravuje svoji stránku na internetu, své místo tam najdete i informace o námetové filatelii.

OLYMPHILEX 2000

Světová výstava olympijské filatelie se koná v Sydney v době olympijských her a i my zde budeme mít zřejmě bohaté zastoupení. Ti, kteří se již přihlásili, obdrželi propozice a přihlášky. Pokud jste se ještě nerozhodli, kontaktujte mě obratem, protože vyplněné přihlášky od vás potřebuji mít do 15.ledna, abych je mohl do Sydney včas odeslat.

Jarda Petrášek, národní komisař České republiky

POTŘEBUJETE STROJOVÉ RAZÍTKO PAŘÍŽSKÉ OLYMPIÁDY 1924?

Pokud ano, zúčastněte se naší soutěže, kde toto razítko je odměnou pro vítěze. O co jde? Před nedávnem jsme vydali tři díly monografie českého a československého olympismu ve filatelii. První díl vyšel již před třemi léty, druhý před dvěma a poslední letos. Mezitím se objevila na filatelistickém trhu řada nových materiálů, které zde mají své místo a v době vzniku publikace se o nich ještě nevědělo. Určitě jsme na některé materiály při psaní zapomněli a konečně se mohou vyskytnout i chyby, kterých jsme se dopustili. Tohle vše je předmětem naší soutěže! Za upozornění na chybu v textu obdržíte tři body, za oznámení chybějícího materiálu, vydaného do roku 1996 dva body a za oznámení materiálu novějšího jeden bod. Vítězem bude ten, který získá bodů nejvíce. Upozorňujeme jen na zásadu, dodržovanou při psaní, týkající se materiálů, zařazených do této monografie. Zahraniční materiály zařazujeme pouze tehdy, jedná li se o přímou dokumentaci našich konkrétních olympioniků. České materiály lze zařadit i tehdy, jsou li to materiály nepřímé.

Zájemce upozorňujeme, že všechny díly jsou ještě na skladě, včetně novotisku razítka k lyžařskému kongresu FIS v Harrachově z roku 1923, i když i. díl již jen v několika posledních výtiscích. Objednat je možno u B.Poláka!

Dárek pro vás

Lidé by si měli dělat drobné radosti. Na prahu nového století se pokusíme vám radost udělat i my. V dnešním čísle naleznete jako přílohu dopisnici s otiskem nového štočku výplatního stroju OLYMPSPORTU k prvnímu dni letopočtu, začínajícího dvojkou, k tomu, že je to zrovna sto let od zisku první české olympijské medaile a první české účasti na hrách a konečně i k tomu, že se jedná rok olympijský. Věřím tomu, že i vy se připojíte k přáním mnoha úspěchů našich barev v Sydney.

UPOZORNĚNÍ PRO RAZÍTKÁŘE SPECIALISTY

1899-1999

100 LET

ČOV

ČOV

Václav ŘEĐIL

ČESKOSLOVENSKO

PO 8. 11. 2023 ČESKÝ BROD



Výplatní otisk Olympsportu ke 100.výročí ČOV a podobně zaměřený otisk ČOV existují se dvěma druhy denního razítka – bez registračního čísla a s tímto číslem. Změna je důsledkem nařízení pošty, že každý OVS musí být registračním číslem vybaven nejpozději do konce tohoto roku. Otisky s tímto registračním

číslem u našeho stroju jsou používány od 23.11.1999 a naše registrační číslo je 6001826, ČOV má číslo 6001704. Tato razítka s registračními čísly dodáme pouze těm, kteří si je samostatně objednájí u B.Poláka, nebudou tedy automatickou součástí dodávky naší novinkové služby.

V prvním čtvrtletí roku 2000 gratuluje našim členům k významným životním jubileím

8. ledna	k 65 tinám	Bohumíru Glosovi z Prahy
14. ledna	k 55 tinám	Jozefu Gálovi z Nitra
15. ledna	k 80 tinám	Františku Andělovi z Příbrami
19. ledna	k 60 tinám	Marii Justinové z Milevska
15. února	k 75 tinám	Josefu Starému z Karlových Var
26. února	k 70 tinám	Bedřichu Polákov z Prahy (t.č.Svrkně)
28. února	k 60 tinám	Mariánu Osuskému z Nitra
18. března	k 55 tinám	Ivanu Remešovi z Nového Města na Mor.
26. března	k 45 tinám	Milanu Kešnerovi z Žirovnice
31. března	k 50 tinám	Jaroslavu Přehnalovi z Plumlova

Přítomno 26 členů (dle prezenční listiny) a omluveni byli pánové Ing.Slováček, Vápenka, Farský, Hladík a všichni členové z Karlových Var.

Po přivítání přítomných předsedou asociace, následovaly informace jednotlivých členů vedení tak, jak je už ostatně zvykem :

Ing.Jaroslav Petrásek poděkoval panu Andělinu Adolfovi za perfektní organizaci setkání (tak jako vždy, kdy se členové OS sešli v Ústí n.O.) a rovněž i poděkování patřilo jeho synovi Jiřímu Adolfovi, který pomáhal kde bylo třeba. Předseda dále pohovořil o příležitostném OVS s cyklistickým námětem (viz str 52 minulého zpravodaje), používaném na zdejší poště. Přítomní vyslechli i informaci o připravovaných materiálech : 12. - 13.listopadu bude v Praze zasedání Evropských NOV a ČOV bude používat příležitostný štoček ve výplatní stroju. V příštím, olympijském, roce bude OVS k LOH v Sydney a ke stejné události bude i OLYMPSPORT používat svůj výplatní otisk. K výstavě OLYMPHILEX 2000 vydá Česká pošta dopisnici a 1 známku. Mimo to můžeme očekávat i vydání známky s námětem antických olympijských her. V roce 2001 se snad dočkáme vydání známky k MS ve volejbalu a také ke 100.výročí fotbalu. Zazněla i informace o materiálech, které již OS připravil : Let k MS v atletice v Seville, OVS s naší zlatou medailistkou z tohoto MS - Lidou Formanovou a SR ke 100.výročí narození Ondřeje Sekory, propagátora našeho rugby.

Stanislav Kamenický informoval o stavu členské základny, kdy k 1.říjnu bylo evidováno 184 členů (137 z ČR, 17 ze SR a ostatní z ciziny). Tlumočil i informaci našeho redaktora o zaslání krátkých příspěvků do zpravodaje.

Bedřich Polák seznámil přítomné s naší finanční situací, která není v současné době zrovna nejrůžovější, neboť OS musí do konce roku uhradit České olympijské a.s. sjednanou částku za obrazové dopisnice vydané k naší výstavě OLYMPSPORT '99. Doplatek činí cca 80.000 Kč. Tyto CDV s přitisky je možno ještě objednat jednotlivě i celé komplety (8 ks). Vyúčtování výstavy OLYMPSPORT '99 bude uzavřeno k 31.12.1999.

Následné informace ing.Petráska směřovaly k výstavám v roce 2000 - OLYMPHILEX 2000 v Sydney je soutěžní a bez výstavních poplatků, v ČR se uskuteční v březnu BRNO 2000 a ve Vídni WIPA 2000. Setkání členů OS jsou plánována do Brna (jarní), při příležitosti konání výstavy a do Prahy (podzimní), pokud se nenajde jiný organizátor v jiném městě.

Návrh činnosti OLYMPSPORTu na příští rok přednesl Bedřich Polák, ediční činnost, setkání členů, výstavy a účast členů na nich, filatelistická činnost, rozpočet. Návrh na zvýšení členského příspěvku pro zahraniční členy na 20,- DM byl jednohlasně přijat.

Před diskuzí proběhla tombola, do které přispěli mnozí sponzoři. V diskuzi pak vystoupili :

Doc.ing.Jaroslav Špaček, CSC hovořil o prodeji a nabídkách přebytečných materiálů OS obchodníkům, Andělin Adolf poděkoval vedení hotelu Praha, zejména panu Beranovi, za bezplatné propůjčení sálu k setkání, velký dík rovněž patří sponzorům, kteří přispěli ke zduaru setkání : p.Horníkovi z Filatelie Bruntál, p.Eliášovi - předsedovi místního KF a pracovníkům zdejší pošty. Rovněž i Dr.Mackové z Okresního archivu a Dr.Špačkovi z Městského muzea.

Na závěr setkání proběhla beseda k sokolskému exponátu ing.Petráska. Setkání, jehož součástí byla i výměna filatelistického materiálu, se vydařilo a všichni účastníci se rozcházeli s dobrými pocity.

mgr.Radek Jásek

Ještě několik slov redaktora:

Tak jsem se na naše setkání moc a moc těšil. Měl jsem připraveno několik návrhů na zlepšení činnosti naší asociace a také jsem zakoupil 20 kusů časopisu Poštovního kurýra, pro připravovanou anketu o nejkrásnější razítko roku 1999. Jenže příroda je mocná čarodějka. Týden před setkáním jsem nečekaně prožil ledvinovou koliku, z toho zjištění ledvinového kamene, hospitalizování, pokus o rozdrčení (ten se moc nepovedl) a následnou operaci s vyjmutím kamene. Bez nadsázky jsem si prožil zatím nejhorší období svého šestapadesátiletého života. A tak jsem v sobotu, v den setkání, při velkých bolestech vzpomínal jak setkání probíhá a byl jsem v duchu s Vámi. No a jako nemocný jsem očekával, že dostanu od všech účastníků lístek s pozdravem a přáním brzkého uzdravení. Ve čtvrtek jsem svojí bláhovou naději vzdal - nic nedošlo...

-I.V.-

SLOVÓLYMPFILA BRATISLAVA 2000

Slovenská spoločnosť olympijskej a športovej filatelie pri SOV usporiada od 11. do 16. apríla 2000 v Mestskom múzeu v Bratislave špecializovanú Národnú filatelistickú výstavu olympijskej a športo-



vej filatelie s medzinárodnou účasťou. Jej súčasťou bude aj otvorená trieda pre zberateľov odznakov, telefónnych kariet a mincí s olympijskou a športovou tematikou.

Filatelistické znalosti a výzkum – 20 bodů (III. pokračování studie o hodnocení námětových exponátů)

Na tuto část hodnocení námětových exponátů připadá v průměru pro jednotlivé stupně medailí v tabulce uvedený počet bodů. Podívejme se opět, co všechno do této části hodnocení patří.

Medaile	D	B	LB	SB	LSB	S	LS	V	LV	G	LG
Znalosti	0-9,8	10-10,8	11-11,8	12-12,8	13-13,8	14-14,8	15-15,8	16-16,8	17-17,8	18-18,8	19-20

Představením filatelistického exponátu v jakékoliv třídě by vystavovatel měl v neposlední řadě prokázat své znalosti. A to znalosti nejen všeobecné, ale samozřejmě i znalosti z oboru filatelie námětové nebo chcete-li, tématické. Podívejme se na obě hlediska podrobněji.

Při hodnocení všeobecných filatelistických znalostí se juryman zajímá o to, zda vystavovatel používá materiál, který je **filatelisticky vhodný**. Zda v exponátu nejsou pohlednice, výstřižky z celin, zastřížené zoubkované známky, v nadměrném množství použité FDC a analogické dopisnice (maxim karty), zda nevyužívá k doložení tématu nefilatelistické prvky použitého materiálu, jako je adresa, ať již odesílatele, či adresáta, různé přitisky nepoštovního charakteru, vignetý, nepoštovní nálepky, kresby apod. Zajímá se o to, zda nejsou na jednom listě exponátu použité známky čisté a razítkem, není li pro to důvod v námětu posuzované skutečnosti. Kontroluje správnost, přiměřenost a soulad použitých filatelistických textů s vystaveným filatelistickým materiálem. Chybné je opakované použití známky téhož vyobrazení s jinou výplatní hodnotou nebo v jiné barvě, či s jiným přetiskem, pokud přetisk není tématicky zajímavý. Zde konkrétně mám na mysli ukázky přetisků Francie 1924 nebo Velké Británie 1948. S použitím všech přetisků jen tak umístěných na listě nutno zacházet velmi opatrně a když již použít, tedy s vysvětlujícím filatelistickým textem a tak, aby plynulost tématické skladby nebyla narušena. Zcela nesmyslné je použití samostatné známky a vedle umístěné téže známky na FDC, či celistvosti. Úplně nevhodné jsou FDC s několika známkami, z nichž k tématu má vztah pouze jedna, přednost dáváme vždy FDC prošlým poštou před nepoužitými. Jednoznačně platí, že nemohu li některý fakt, uvedený v textu filatelisticky doložit, raději o něm nehovořím.

Posuzuje však i **specifické filatelistické znalosti** a klade důraz na použití co nejšířší škály různorodého filatelistického materiálu. Tedy nejen využití poštovních známek, ale také celin, celistvostí, otišků výplatních strojů, všech typů **poštovních** razítek, perfinů, známkových sešitků, návrhů a tiskových zkoušek, poštovních formulářů apod. Materiál by měl obsáhnout pokud možno různé země a také různé období, pokud to zvolené téma dovoluje. Nelze sestavit kvalitní námětový exponát, který obsahuje převážně listy, sestavené pouze ze známek, ale stejně tak nemůže exponát obsahovat pouze celistvosti. **Vyváženo použitého materiálu** je zcela nezbytná! Důležitá je samozřejmě i správnost použitého materiálu. Doloží li někdo text „Ve dnech olympijského kongresu 1925 došlo i k otevření Tyršova domu na Újezdě“ celinovou dopisnicí s ručním kongresovým příležitostným razítkem I. typu, hned se vidí, že do toho příliš neviděl! Vždyť I. typ tohoto razítka byl používán na hlavní poště a s Tyršovým domem nemá nic společného.

Výše uvedené zásady a hlediska by měl obsahovat každý exponát. U těch, které aspirují na lepší hodnocení je předmětem širšího zkoumání i **osobní výzkum a filatelistické studie** vystavovatele. Nejvíce je ceněn materiál, který nebyl ještě v daném tématu zaznamenán nebo který doposud nebyl předmětem širšího a systematického výzkumu. Stejně dobře působí, je li použito materiálu, který se vztahuje k málo známé oblasti sbírání, či se jedná o materiál, který má tématickou hodnotu, jež na první pohled není zřejmá a je potřebné, aby ji vystavovatel objevil a také vysvětlil.

Filatelistická studie je vlastně jakási krátká ukázka části exponátu z jiné filatelistické třídy (teritoriální, aerofilatelistické, celinárské), vložená do exponátu tématického. Tato ukázka by neměla být příliš rozsáhlá, aby nenarušovala plynulost tématického zpracování, měla by však prokázat právě zmíněné filatelistické znalosti vystavovatele. Rozhodně by v této části nemělo jít o to, aby bylo využito příležitosti, ukázat nahromaděné kusy filatelistického materiálu bez seriózní filatelistické analýzy.

Samozřejmě je kladně hodnoceno použití materiálu vysokého filatelistického významu. Jistě je správné, rozhodne li se vystavovatel při dokumentování určité skutečnosti pro použití materiálu staršího nebo dá li přednost před běžnou známkou zařazení jejího návrhu, či ukáže tiskové zkoušky. Představit v exponátu kompletní sérii známek k olympijskému kongresu 1925 není příliš obtížné, máte li k dispozici asi 1500 Kč. Jen tak ji však plácnout na list není příliš chytré. Vždyť se jedná o známky, lišící se pouze barvou a hodnotou. Stačila by tedy pouze jedna z nich, nejlépe dvoukorunovka, jako cenově nejdražší.

Chci li ukázat všechny známky ze série, potom musím filatelistickým textem uvést, že série existuje na papíře s průsvítkami, že průsvítky jsou čtyři různé a že u téhle známky je průsvítka tahle a u téhle zase jiná. Nemožno není ani to, sehnat dopis z celou sérii těchto známek, i když tedy už musím sáhnout do kapsy poněkud hlouběji. Většinou se jedná o dopis podaný doporučeně. Ale zkuste sehnat obyčejnou pohlednici, frankovanou padesátihaléřovou hodnotou této série, ale poštovně prošlou s **běžným denním razítkem**. A to již nemluvív o dopise s korunovou hodnotou ze stejné série, či kombinovaném použití několika známek s odpovídající poštovní sazbou některé zvláštní zásilky (do zahraničí, letecky, expres apod.). Je to stejně obtížné, jako když chcete získat celistvost s příležitostným ručním kongresovým razítkem na běžné korespondenci, tedy nikoliv na celinové dopisnici, kde tato razítka jsou celkem běžná, ale na obálce, či dopisnici nebo pohledu ze známkou nikoliv k olympijskému kongresu. Ne vždy ovšem je vzácnost a filatelistický význam jedno a totéž. -jp-

OLYMPIJSKÉ ZNÁMKY A RAZÍTKA HOLANDSKA 1928

Laurentz Jonker (Holandsko) – překlad Ing. Jaroslav Petrášek

Autor je jeden z nejznámějších olympijských sběratelů. Svůj článek slibil přednést osobně na setkání Olympsportu při výstavě. Praga 98, bohužel pro zdravotní potíže nemohl přijet. Nyní máte tedy možnost se s jeho příspěvkem seznámit v plném formě.

Před jedenácti lety bylo pořadatelství olympijských her poprvé a zatím také naposledy svěřeno Holandsku. Největší zásluhu o přidělení her Amsterdamu, měl baron Tuijl van Serooskerken. Vlastních her se však bohužel baron nedočkal, neboť začátkem roku 1924 podlehl zákeřné pneumonii.

Poté, co se holandská vláda rozhodla pořádati her finančně nepodpořit; měl organizační výbor her značné potíže s jejich finančním zajištěním. Úspěch však měla kampaň pro zajištění financí mezi holandskými městy. Jejím ústředním organizátorem byl pokladník organizačního výboru her, P.W. Waller. Pracoval jako zprostředkovatel a později obchodoval s tabákem, ze zájmů převažoval kupodivu jeho velice vřelý vztah k filatelii a vlastnil velice kvalitní sbírku Holandska. Sportovně založen příliš nebyl, jeho jediné aktivum na tomto poli bylo členství v elitní lovecké společnosti „NIMROD“, jejímž předsedou byl baron Van Tuijl.

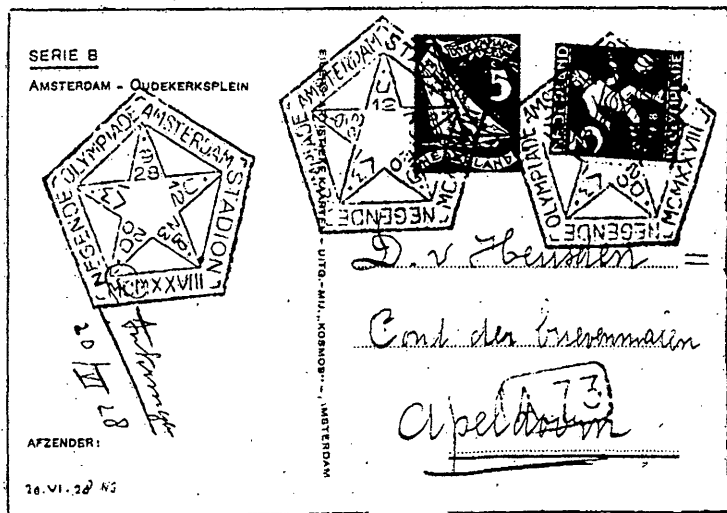
Wallerova sbírka známek změnila 25. dubna 1924 svého majitele, tehdy totiž P.W. Wallers zaslal dopis generálnímu sekretáři holandské pošty, panu J.F. van Royenovi a nabídl mu svoji sbírku jako základ sbírek nového Národního poštovního muzea. Sbírkou muzeu skutečně věnoval a současně je součástí sbírek poštovního muzea v Haagu.

Proto když pan Waller jako pokladník organizačního výboru her požádal holandskou poštu o vydání série olympijských známek s příplatky ve prospěch olympijských her 1928, jeho žádost byla přijata a projednána s velkou pečivostí. Záležitost byla vyřízena kladně a výsledkem byla skutečně vydaná série osmi olympijských známek s datem vydání 27. března 1928. Série obsahovala tyto hodnoty (obr. 1):

- | | |
|----------------|---------------------|
| 1,5 c veslař | 7,5 c kulař |
| 2 c šermíř | 10 c běžec |
| 3 c fotbalista | 15 c jezdec na koni |
| 5 c jachtař | 30 c boxer. |



Celková příplatková hodnota série činila 13,5 c.



Známky byly v prodeji až do 15.září a celkový zisk z příplatků ve prospěch olympijských her činil přibližně 50000 guldenů. Platnost těchto známek končila 31.prosince 1928. Uvedené poštovní známky však nejsou hlavní náplní tohoto článku, zabývat se budeme spíše jejich frankaturami ve spojení s příležitostnými olympijskými razítky.

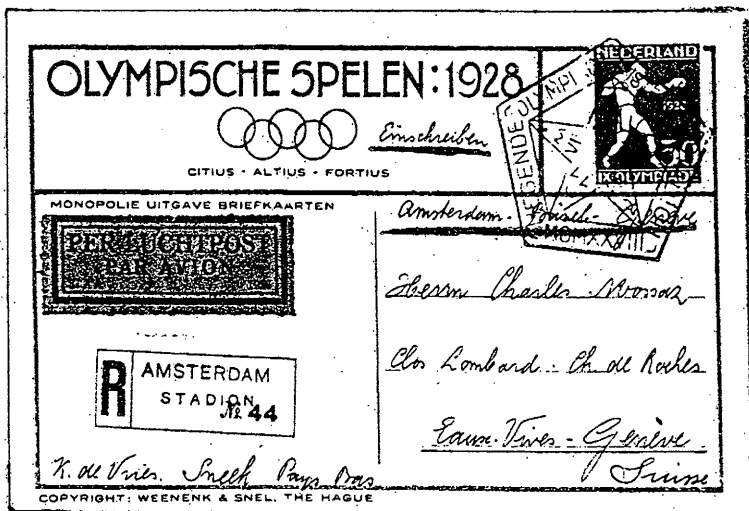
Pětiúhelníkové ruční příležitostné razítko navrhl A.van der Vossen. Razítko symbolizuje spojení pěti kontinentů. Vyrobená byla celkem tři tato razítka, odlišená označením „N1“, „N2“ a „N3“. První dvě byla používána během her, počínaje od 17.května, u zvláštní poštovní přepážky „Amsterdam Olympic Stadium Post office“ přímo na stadionu, razítko „N3“ používal poštovní úřad „Amsterdam-Zuid“. Od 28.července 1928 bylo i toto razítko přemístěno na stadion k příležitostné přepážce, kde však bylo používáno jako razítko přichozí. Vlastní hry byly rozděleny na dvě části, od 17.května do 13.června proběhla první a od 28.července do 12.srpná druhá část. Všechna příležitostná razítka byla používána pouze ve dvou uvedených intervalech.

Ve třech z pěti paprsků vnitřní Davidovy hvězdy příležitostného razítka nacházíme proměnné údaje (viz obr.2). V jednom je písmeno „M“ (měsíc), v druhém „D“ (den) a ve třetím „U“ (hodina), vždy s příslušným číselným údajem. V dalších dvou paprcích jsou letopočet (1928) a označení typu razítka (N1, N2, N3). Obvykle používaná barva razítek je černá, výjimečně existují i otisky ve fialové barvě u razítka „N2“, velmi vzácné jsou otisky v této barvě u razítek „N1“ a „N3“.

Další olympijské razítko je razítko strojové, používané na poštovním úřadě Amsterdam Central Stadion. Používané bylo od 1.dubna 1928 a obsahovalo text „IX^e OLYMPIADE / AMSTERDAM / 1928“ (obráz.3). Prvního dva a půl dne používání došlo k zajímavé chybě. Písmeno „N“ ve slově STADION bylo vyryto obráceně (obráz.4). Razítko bylo používáno do 7.července 1928.



Mulder Company z holandského města Gouda měla výhradní právo vydávat olympijské dopisnice, které převedla na společnost Weenenk & Snel z Haagu. Tato společnost vydala celkem 121 různých druhů dopisnic s olympijskou tematikou. Prvních dvanáct dopisnic bylo vydáno ve společném sešitku, do kterého byly dopisnice upevněny perforací na jejich levém okraji tak, aby mohly být postupně odtrhávány. Papír dopisnic je někdy hladký u jiných částí nákladu hrubý až drsný. Na obrazové straně bylo použito mnoho záběrů z olympijského stadionu, ale také záběrů z kopané, atletiky, cyklistiky a plavání.



První ukázka (obráz.5) je adresní strana dopisnice č.17 (pohled na olympijský stadion z ptáčích perspektivy), odeslaná doporučeně z Amsterdamu do Ženevy ve Švýcarsku. Odpovídající poštovné – 10 c dopisnice do zahraničí, 5 c letecký příplatek a 15 c příplatek za doporučenou zásilku, celkem 30 c. Datum 11.8.1928 je ve vztahu ke známce zajímavé tím, že tohoto dne holandský boxer Bep van Klavaren získal olympijské zlato ve váze pérové. R nálepka č.44 má ručně dotištěný text „AMSTERDAM STADION“. Před termínem 28.června byl tento text dopisován ručně perem nebo tužkou.

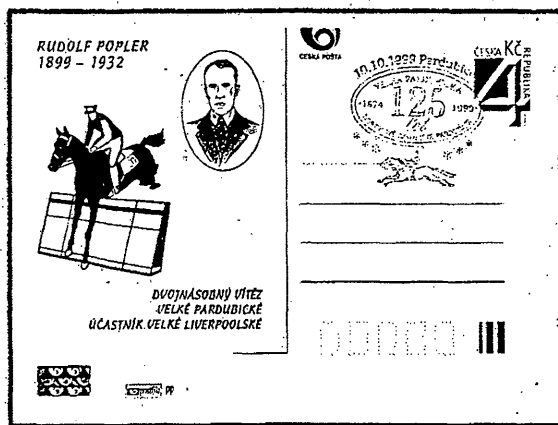
Druhá ukázka je adresní strana dopisnice č.78 (olympijský oheň na stadionu), frankovaná dvojicí známek á 1,5 c s motivem veslování. První dojem by mohl být „nic zvláštního“, správná frankatura,



olympijské známky na olympijské dopisnici, ale bohužel, žádné olympijské razítko! Jenže pozor! Denní razítko SLOTEN, 10.8.1928. Potom již jen stačí vědět, že právě tohoto dne se uskutečnily finále olympijských soutěží ve veslování a že se tyto soutěže uskutečnily v těsné blízkosti vesnice Sloten. Olympijské pětiúhelníkové razítko zde používáno samozřejmě nebylo, takže doklad je i takto zcela vynikající po všech stránkách.

(přetištěno ze zpravodaje SPI, ročník 23, č.2)

100.výročí Rudolfa Poplera



Letos jsme si, prostřednictvím chrudimské firmy FISLO (M.Plíšek), připomněli sté výročí narození významného sportovce a olympionika v jezdeckých disciplínách (1924 skoky - 23. a 1928 skoky - nedokončil), vysokomýtského rodáka, kapitána jezdectva čs. armády Rudolfa Poplera (1899-1932). Uvedená firma objednala u Postfilly pěkný přitisk a v muzeu ve Vysokém Mýtě byla k této příležitosti po celý říjen výstava „Běž koničku!“ Na část nákladu přitisků byla péčí Postfilly na rubové straně CDV 40 dotištěna i pozvánka na tuto výstavu.

V souvislosti s letošním 125.Velkou pardubickou byl v televizi hodinový pořad o tomto jednom z nejstarších závodů na kontinentě, ve kterém byl též vzpomenut i Rudolf Popler, nejen jako její dvojnásobný vítěz, ale také, že v roce 1932 při závodě tragicky zahynul. Pošta Pardubice 2 v den závodu na závodistišti razítkovala příležitostným razítkem ke 125.ročníku VP všechny odeslané poštovní zásilky.

-J.Š.-

Čeští amatéři mistry Evropy v kopané



Při hledání v italském katalogu fotbalových razítek FOOTBALL CALCIO FUSSBALL od G.Siniho, jsem narazil na velmi zajímavé a vzácné francouzské razítko, týkající se počátku historie českého fotbalu a mající vztah k prvnímu velkému úspěchu českého fotbalu.

Nejdříve však dovolte, abych se vrátil do prvního desetiletí 20.století. V té době už byl český fotbal na dobré výkonnostní a organizační úrovni. Jako jeden z prvních v Evropě, byl Český fotbalový svaz (ČFS) přijat v roce 1906 provizorně za člena FIFA. Definitivně to bylo potvrzeno 20.května 1907 na kongresu v Amsterdamu. Na vídeňském kongresu, konaném 7. a 8. května 1908, Rakušané prosadili vyloučení ČFS z FIFA. Vyloučena byla i Anglie a Francie ze solidarity vystoupila také. Z FIFA vyloučení Češi, amatéři Anglie a Francie založili protipól FIFA, novou organizaci - Union Internationale Amateur de Football Association (UIAFA). Důsledkem vyloučení z FIFA byl bojkot ČFS olympijského fotbalového turnaje v Londýně 1908. Začátkem roku 1911 rozhodla UIAFA, na zasedání v Paříži, že u příležitosti květnové výstavy v Roubaix se uskuteční amatérské mistrovství Evropy.

Český fotbalový svaz vyslal mužstvo, složené jen z hráčů Sparty a Slavie, vedené J.W.Maddenem (1865-1948). Cestou reprezentace porazila výběr Bruselu 6:1. V prvním utkání v Roubaix vyhráli čeští fotbalisté nad Francií 4:1, dvěma góly Piláta, Bělky a Koška. Ve finále hráli proti favorizované Anglii a zvítězili 2:1. Po úvodním gólu Angličanů vyrovnal ve 27.minutě druhého poločasu Košek a tři minuty na to dal O.Bohata vedoucí gól. K nečekanému úspěchu značně přispěl brankář Pimmer, který deset minut před koncem zápasu chytil pokutový kop.

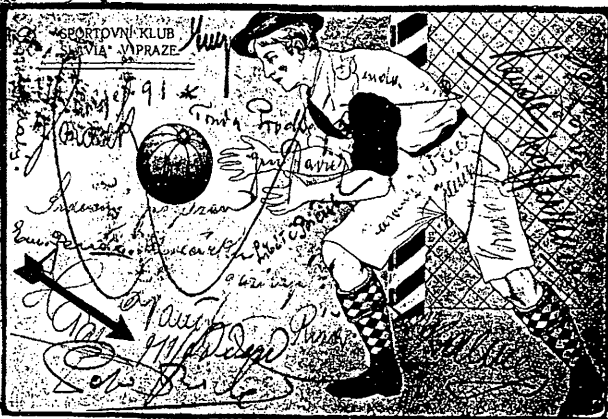
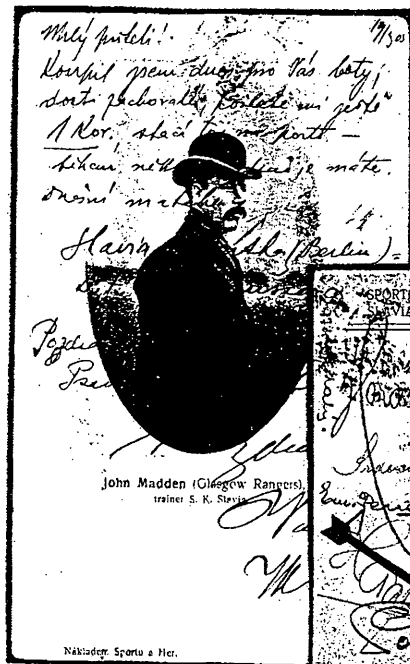
Přivítání mistrů Evropy, kteří ještě cestou domů stihli porazit Paříž 5:0 a Rouen 6:3, bylo velkolepé. Před nádražím Františka Josefa I. čekal tisícíhlavý dav, což tenkrát byla nevidaná věc. K zisku prvního českého titulu mistrů Evropy přispěli tito hráči: Pimmer, Hajný, Veselý, Benda, Maizl, Holý, Široký (všichni Slavia), Bělka, Pilát (oba Sparta), Košek a Bohata (oba Slavia).

Existence UIAFA neměla dlouhého trvání a zanikla v roce 1912. Jedno nenápadné razítko a co všechno zajímavého se za ním dá objevit. Tak snad i tento příspěvek přispěje k objasnění historie z dávné minulosti českého fotbalu.

Ještě několik slov k vedoucímu mužstvu :

John William Madden, původem Skot z Glasgowa, pravá spojka Celtiku a dvojnásobný reprezentant, jako první anglický trenér přišel do pražské Slavie a nabídl zde své služby. Zůstal v Praze až do své smrti, neb se tu i s Českou (ze Žižkova) oženil. Trenérem Slavie byl celých dvacetpět let a o český fotbal se zajímal do konce svého života. Říkalo se mu populární přezdívkou „dědek“ a jedno je dnes jisté, že „John W.Madden zasloužil se o český fotbal!“

Stanislav Kamenický



Olympijskí medailisté a filatelie (11)

BERLÍN 1936 POZOR! Počínaje dnešním pokračováním měnime uspořádání popisu jednotlivých medailistů. Namísto kompletně abecedního seřazení jsou řazeny samostatně abecedně jednotlivé sporty a v nich medailisté rovněž podle abecedy.

LEHKÁ ATLETIKA

BORCHMAIER Erich (Německo) – Byl členem německé štafety na 4 x 100 m, se kterou vybojoval bronzovou medaili časem 41,2 společně s W.Leichumem, E.Gillmaistrem a G.Hombergerem.

FM Z MONACO 1948 Yv.320 Mi. 340 (339/47)



HARBIG Rudolf (Německo) – Jeden z členů německé štafety na 4 x 400 m, se kterou v setavě s H.Hamannem, F.v Stulpnägelem a H.Voigtem vybojoval časem 3:11,8 bronzovou medaili. Za války umučen nacisty. Na jeho paměť se po řadu let v bývalé NDR konal atletický mítink Harbigův memorióal.

FM Z NĚMECKO 1968 Yv.427 Mi.562 (561/65)
Z MONSERRAT 1995 Yv. Mi.927 (925/28), BF.70

- PR1 NĚMECKO BONN 1 / 6.6.68 / OLYMPIAMARKEN 1968 / ERSTAUSGABETAG
- PR NDR DRESDEN A1 / 9.10.1955 / ... / RUDOLF HARBIG / ...
- PR NDR DRESDEN A1 / 30.9.56 / INTERNATIONALES / SPORTFEST / 1956 / mit 800 m – Rudolf – Harbig – Gedenklauf
- PR NDR DRESDEN A1 / 26.9.58 / INTERNATIONALES / SPORTFEST / 1956 / mit 800 m – Rudolf – Harbig – Gedenklauf
- PR NĚMECKO BAD HONNINGEN / 30.10.1983 / RUDOLF HARBIG / 1951 1944



LOVELOCK John (New Zealand) – Tento vynikající mílař vytvořil časem 3:47,8 světový rekord a zvítězil v běhu na 1500 m časem. Vybíjval tak samozřejmě zlatou medaili.

FM	Z	NEW ZEALAND	1990	Yv.1076, BF.76	Mi.1126 (1126/27), BF.26
	Z	TANZANIA	1995	Yv.	Mi.2191 (2190/2207)

METCALFE Ralph (USA) – Stříbro v běhu na 100 m časem 10,4 za legendárním J.Owensem a zlato ve štafetě 4 x 100 m časem 39,8, lepším světového rekordu, společně s J.Owensem, F.Draperem a F.Wykoffem.

Popis filatelistického materiálu viz OH 1932.

MAUERMAYER Gisela (Německo) – Nový olympijský rekord v hodu diskem žen získal díky jejímu vítězství hodnotu 47,63 m.

FM	PR	NĚMECKO	FREUDEBERG, WESTF. / 23.6.1996 / GISELA MAUERMAYER / LEICHTATHLETIK / OLYMPIASIEGERN 1936 / ...
----	----	---------	---

CARPENTER Kenneth William (USA) – Nový olympijský rekord v hodu diskem výkonem 50,48 ozdobil zlatou medaili tohoto atleta.

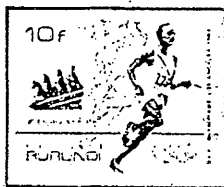
FM	Z	FRANCIE	1937	Yv.346	Mi.349 (348/50)
	Z	JAPAN	1947	Yv.380	Mi.387 (384/87)
	Z	TURKEY	1940	Yv.946	Mi.1093 (1090/93)

HOCKERT Gunnar (Finland) – Další atletický olympijský rekord, tentokrát v běhu na 5000 m zaznamenal časem 14:22,2 tento finský následník Paavo Nurmiho.

FM	Z	TURKEY	1940	Yv.943	Mi.1090 (1090/93)
----	---	--------	------	--------	-------------------

MEADOWS Earle (USA) – Další olympijský rekord, tentokrát ve skoku o tyči výkonem 4,35 m zaznamenal tento Američan.

FM	Z	TURKEY	1940	Yv.944	Mi.1091 (1090/93)
----	---	--------	------	--------	-------------------



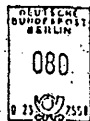
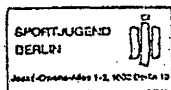
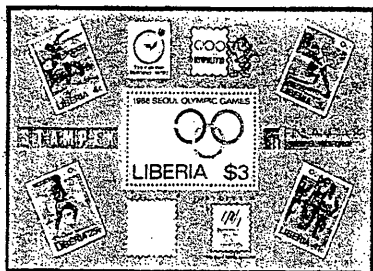
OWENS Jesse (USA) – Legenda berlínské olympiády, jeden z nejlepších atletů světa vůbec, zazářil v Berlíně jako nikdo jiný. Zlato na 100 metrů časem 10,3, tentýž kov na 200 m v novém olympijském rekordu za 20,7, opět olympijský rekord ve skoku dalekém výkonem 806 cm a konečně účast ve štafetě 4 X 100 m a světový rekord 46,9.

FM	Z	BURUNDI	1984	Yv.904, BF.118	Mi.1648 (1648/51), BF.121
	Z	CENTRAFRICAINE	1993	Yv.884	Mi.1501 (1419/1516)
	Z	DOMINICANA	1956	Yv.445, BF.3	Mi.561 (560/67)
	Z	DOMINICANA	1957	Yv.453, BF.5	Mi.570, BF.5
	Z	DOMINICANA	1957	Yv.	Mi.578
	Z	DOMINICANA	1959	Yv.526	Mi.698

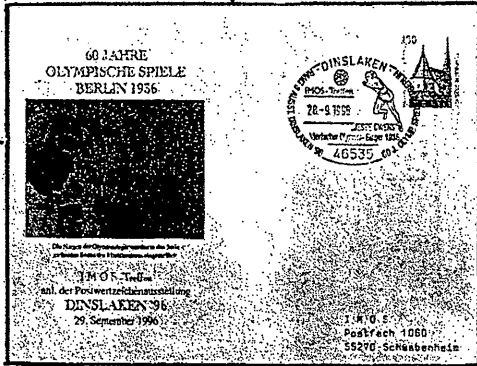
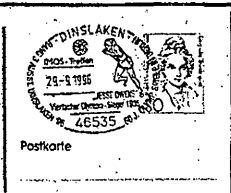
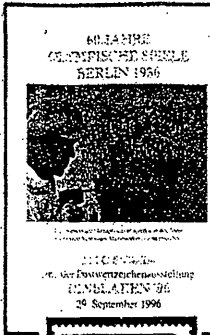
Jednotlivá vydání Dominicyany se liší různými přetisky téže známky



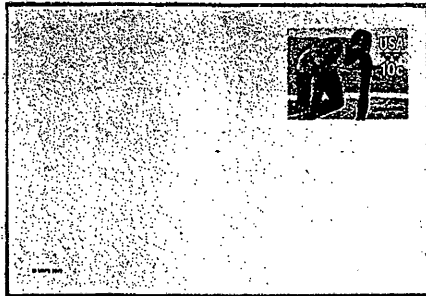
Z	JAMAICA	1996	Yv.	Mi.
Z	GHANA	1995	Yv.	Mi.2188 (2174/89)
Z	GUINEA EQUAT.	1972	Yv.21, A7	Mi.81, 89 (81/97)
Z	GUAYANA	1991	Yv.2552	Mi.3519 (3495/66)
Z	LESOTHO	1996	Yv.	Mi.
Z	LIBERIE	1984	Yv.992	Mi.1305 (1305/09)
Z	LIBERIE	1988	Yv.BF?	Mi.BF.114
Z	MANAMA	1971	Yv.	Mi.641(640/44)
Z	MAHRA	1968	Yv.15, ??	Mi.117 (115/21), 149



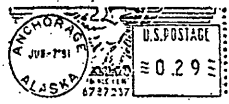
Z	MONGOLIA	1969	Yv.470	Mi.531 (530/37)
Z	MONSERRAT	1995	Yv.	Mi.925 (925/28), BF.70
OVS	BERLIN	1987 / BERLIN / SPORTJUGEND BERLIN / Jesse Owens Alee ...		
OVS	BERLIN	1987 / BERLIN / LANDESSPORTBUND / Jesse Owens Alee / ...		
PR	NĚMECKO	28.9.1996 / DINSLAKEN / „JESSE OWENS“ Vierfacher Olympiasieger 1936		
CDV	NĚMECKO	1996	Celinová dopisnice k 60.výročí OH 1936	
COB	NĚMECKO	1996	Celinová obálka k 60.výročí OH 1936	
Z	PALAU	1998	Yv.	Mi.1067 (1064/83)
Z	SHARJAH	1968	Yv.219	Mi.510 (510/16)
Z	KHOR FAKKAN	1968	Yv.A21	Mi.219 (219/25)
Z	ST.VINCENT	1994	Yv.	Mi.2851 (2849/52)

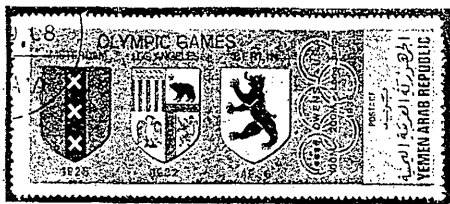


Z	USA	1990	Yv.1904	Mi.2093 (2093/97)
CDV	USA	1979	Celinová dopisnice k OH 1980 v Moskvě	
PR	USA	6.2.1981	ROSEMONT / SALUTING JESSE OWENS	
OVS	USA	1979	/ ATLANTA / ARCO JESSE OWENS GAMES	
OVS	USA	1984	/ LOS ANGELES / ARCO JESSE OWENS GAMES	
OVS	USA	1991	/ ANCHORAGE / ARCO JESSE OWENS GAMES	
Z	TANZANIE	1993	Yv.	Mi.1580 (1574/81)
Z	TANZANIE	1995	Yv.	Mi.2204 (2190/2207)
Z	TOGO	1984	Yv.A 518	Mi.834 (832/37)
Z	YEMEN	1968	Yv.	Mi.834 (832/37), 841



SALUTING JESSE OWENS

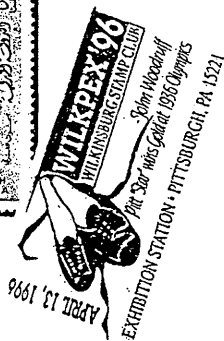
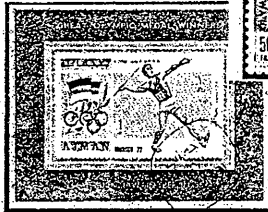




SON Kee Chung (Japan) – Do galerie nesmrtelných maratonských vítězů se v Berlíně časem 2:29:19,2 se zapsal japonský maratonec korejského původu.

FM	Z	HAITI	1969	Yv.A408	Mi.1037 (1028/43)
	Z	DOMINICANA	1956	Yv.BF.26/27A	Mi.BF.35/38
	Z	DOMINICANA	1957	Yv.446, BF.3	Mi.562, BF.3
	Z	DOMINICANA	1957	Yv.454, BF.5	Mi.571, BF.5
	Z	DOMINICANA	1959	Yv.	Mi.579
	Z	DOMINICANA	1959	Yv.527	Mi.699
	Z	KOREA	1992	Yv.1568	Mi.1724 (1724/25)
				BF.437	BF.570
PR1	KOREA	různá města / 10.10.1992 / nápis v korejštině a letopočet 1936			
OVS	KOREA	SOUL C.P.O. / 13.8.1996 / HANBUT / 1936-1996 / ...			
Z	ST.VINCENT	1994	Yv.	Mi.2850 (2849/51)	

Jednotlivá vydání se liší různými přetisky téže známky



STOCK Gerhard (Německo) – Nejlepší v hodu oštěpem skončil výkonem 71,84 m tento německý atlet.

FM	Z	MAHRA	1968	Yv.13	Mi.102, 134 (přetisk Keller)
	Z	AJMAN	1971	Yv.	Mi.1213 (1210/14), též BF1

WALASIEWICZ Stanisława (Polsko) – Časem 11,7 obsadila druhé místo v běhu na 100 m.

Popis filatelistického materiálu a další podrobnosti viz OH 1932.

WOODRUFF John (USA) – Vyroboval zlatou medaili v běhu na 800 m časem 1:52,9.

FM	PR	USA	PITTSBURG, PA 15221 / 13.4.1996 / WILKPEX '96 / John Wooduff / Pitt „Star“ Gold at 1936 Olympics
----	----	-----	--

Stadiony

PARC DE PRINCES, historii tohoto architektonicky zajímavého stadionu můžeme rozdělit do tří etap. Od roku 1897, kdy byl založen, do roku 1932 sloužil hlavně jako cyklistický velodrom. V letech 1932-1967 byl, po přestavbě, cyklistickým centrem. Sídlo zde měl fotbalový klub Racing Club de Paris, který byl založen v roce 1932 a byl to jeden z prvních profesionálních klubů ve Francii. Po rekonstrukci, v letech 1967-1972, začaly cyklistiku vytlačovat lukrativnější sporty, jako byly rugby a fotbal. Nejtypičtějším rysem stadionu „Parku Princů“ byl 454 metrů dlouhý cyklistický okruh okolo světlezeleného trávníku. Poslední velkou cyklistickou událostí zde byl závěr slavné Tour de France v roce 1967. Po pěti letech rekonstrukce byl nádherně zrenovovaný stadion otevřen 4. června 1972, v den finále Francouzského poháru, za účasti francouzského prezidenta G.Pompidoua. Kapacita stadionu je 49 700 míst pro sedící diváky a je kompletně zastřešený. V současnosti má na stadionu působiště i další známý francouzský klub Paris Saint Germain.

Ze zajímavějších zápasů se na Parc de Princes hrála tato utkání : Finále PMEZ 1956 Real Madrid - Stade Reims 4:3, finále PMEZ 1975 Bayern Mnichov - Leeds United 2:0, finále PMEZ 1981 FC Liverpool - Real Madrid 1:0. Dále pak finále mistrovství Evropy 1960 SSSR - Jugoslávie 2:0, finále ME 1984 Francie - Španělsko 2:0, finále PVP 1978 Anderlecht Brusel - Austria Vídeň 4:0, finále PVP 1994 Real Zaragoza - Arsenal Londýn 2:1 a finále Poháru UEFA 1998 Inter Milán - Lazio Řím 3:0. Poslední významnou událostí na stadionu Princů bylo šest odehraných zápasů Mistrovství světa 1998. Fotbalisté ČR zde hráli poprvé v roce 1936 a zvítězili 3:0. Zatím poslední utkání na stadionu Princů hrálo mužstvo ČSFR 13. října 1990, v rámci kvalifikace pro ME 1992, a prohrálo 2:1. Většinu uvedených (ale i méně významných) zápasů lze dokumentovat různými filatelistickými materiály, z nichž některé na ukázkou uvádíme.

S.Kamenický

PARC DES PRINCES
60.000 PLACES
Inauguration 23 Avril
PARIS 9 15 AVRIL 32



Coupe du Monde.



FRANCE 98



Paris - Parc des Princes

Pays-Bas / Croatie

11 juillet 1998

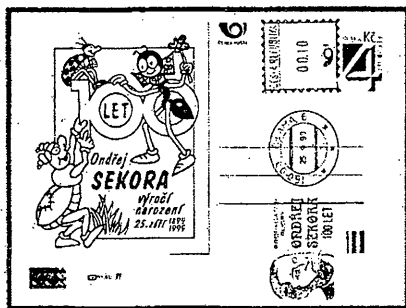


Po dojiti zpravodaje č.3 jsem se musel pousmát, když V.Kolich v článku Novinky z tenisového světa napsal, že „Z iniciativy Orlického muzea v Chocni byl vydán přitisk... 120 let prvního tenisového turnaje v českých zemích ...“. Ten přitisk totiž objednal z vlastní iniciativy u Postfily náš bývalý člen K.M., stejně jako několik dalších přitisků (10 let osídlení Antarktidy, 10 let polární stanice Nelsonův ostrov, Mistrovství Evropy „16“ v kopané a dva přitisky ke 100.výročí ČOV - J.Guth-Jarkovský a J.Rössler-Ořovský).

Ke 100.výročí narození Ondřeje Sekory objednala firma Qarta Praha (obchodník Z.Šroubek) velice pěkný a pro děti přitažlivý přitisk Ferdý Mravence s Broukem Pytlíkem. Já jsem pro p.Šroubka nechal několik desítek těchto dopisnic orazítkovat DR s datem 25.9.99 v Brně-Králově Poli na místní poště (O.Sekora byl královopolským rodákem). Škoda že jste vaši vložku do orážecího stroju nedali také na poštu Brno 12, bylo by to autentičtější, než vaše obligátní otisky z Prahy 6 nebo Českého Brodu. Nevím zda OS na počest O.Sekory nevydal také přitisk (C), neb já mám zatím z poslední dodávky od Bědy P. „Mistři...1999“ (OS 4/99, chybně označený jako OS 2/99). Jestliže přitisk Olympsport nevydal, předpokládám, že jste nechali orazítkovat orážecím strojkem alespoň pár Šroubkových přitisků.

Tolik z dopisu Doc.Ing.Jaroslava Špačka, CSc z Brna. Poněvadž obsah výše uvedených řádků je natolik závažný pro znalost činnosti naší asociace a následující informaci by měli znát všichni členové OS, rozhodl jsem se odpovět na stránkách našeho zpravodaje.

Předně jen několik slov k prvnímu odstavci. Máme informace, že objednavatel zmíněných přitisků je za ně dodnes dlužen značnou finanční částku, ale to není podstatné, neboť jakékoli přitisky na CDV bez otisku příležitostného razítka k uvedené události mají formu jen libivého suvenýru (a to je případ uvedeného tenisu, ale i ME „16“ v kopané a dalších). Nehledě na to, že vydavatel přitisků ke 100.výročí ČOV neseriozním způsobem převzal, bez povolení autora kreseb obou osobností, tyto kresby na své přitisky.



Dalším příkladem naprosto nefilatelisticky myslících autorů přitisků je právě zmíněný přitisk Ferdý Mravence. Kresba sama o sobě je velmi krásná, ale co je to platné, když při použití strojových razítek (znehodnocovacích či výplatních) tyto svoji délkou zasáhnou do kresby a tu znehodnotí a razítka není vidět. Pan Šroubek je především obchodník a nikoli filatelista, neboť z jeho bohaté produkce přitisků vychází takto nepoužitelné přitisky téměř všechny. Tyto přitisky lze využít jen při příležitostném ručním razítku, kdy zčásti zakryje jen samotnou známku. Ale těch PR je pro svoji výrobní cenu jen nepatrné množství, a tak jsme zase jen u těch zmiňovaných libivých suvenýrů.

A nyní k té ironické poznámce o našich „obligátních“ otiscích z Prahy 6 nebo z Českého Brodu. Návrhy na využití propagačních štočků do strojových razítek vycházejí z řad vedení Olympsportu naprosto spontánně bez dlouhodobé předchozí přípravy. Často se rozhodne o vydání štočku ve velmi krátkém časovém předstihu před chystanou akcí. Naše asociace dlouhodobě spolupracuje s pražským rytcem, který nám ochotně vychází vstříc i v tom nejkratším možném termínu. O-použití všech strojových razítek se musí písemně žádat u Oblastního ředitelství České pošty a tam naši asociaci dobře znají a na základě dlouholeté vzájemné spolupráce nám rovněž vycházejí maximálně vstříc a povolení nám takřka obratem vyřizují. A teď si představte tu akci s O.Sekorou, když jsme štoček nechali vyrobit 14 dní před uvedeným jubileem. To by vůbec nebylo možné vše vyřídít s Oblastním úřadem ČP pro Brno a už vůbec ne na místní poště, kde je rovněž nutné vše osobně dohodnout, a protože neznáme našeho místního člena, který by vše zařídil, bylo to prostě nerealizovatelné! Proto tedy ty dvě zaručené jisté možnosti na poště v Praze 6 (kde si nás velmi považují) a v našem vlastnickém výplatním stroju v Českém Brodě.

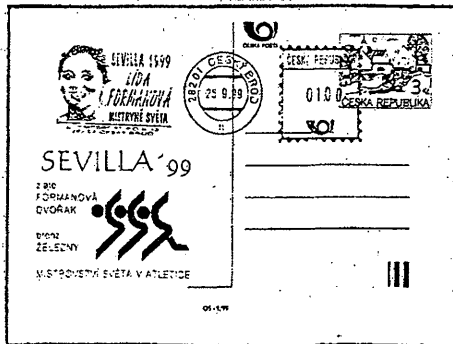
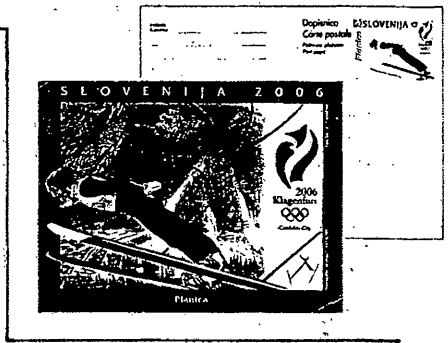
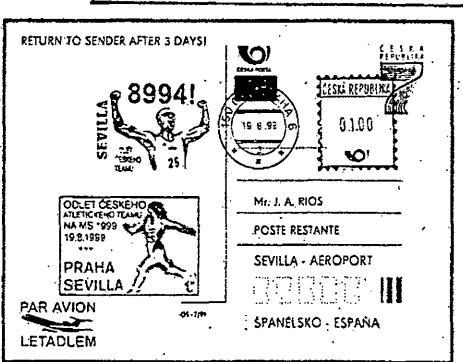
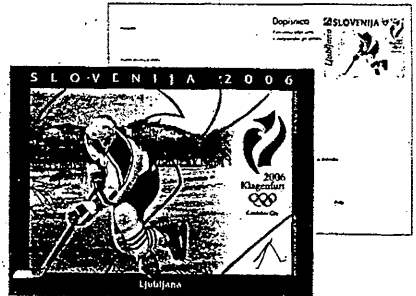
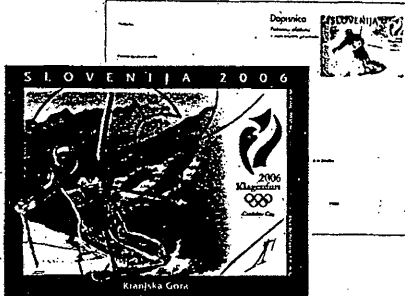
Apró!! Nenašel se by se někdo z našich členů, který by sestavil roční přehled různých událostí, které bychom mohli využít pro strojová razítka a také, kdo by v místě svého bydliště vše potřebné zařídil na místní poště a zajistil i potřebná množství otisků pro naši potřebu. Ozvěte se a pokud se nikdo nezve, tak budme rádi, že máme alespoň tu Prahu 6 a Český Brod a nekritizujeme neproveditelně!!

Ivan Vápenka

Kandidáti ZOH 2006 se představují

I když dnes už víme, že zimní olympiáda bude uspořádána v italském městě Turín, počátkem roku vrcholil souboj mezi místy, která se ucházela o uspořádání této světové události. V čísle 3 zpravodaje OS jsme mohli vidět polské dopisnice propagující kandidaturu tatranského střediska Zakopané. Se svou troškou do mlýna přišla i Slovinská pošta, když 6. června vydala tři obrázkové dopisnice, kterými podporovala kandidaturu Slovinska, Rakouska a Itálie na uspořádání zimní olympiády 2006. Podle pravidel MOV bylo oficiálním kandidátem rakouské město Klagenfurt. Dopisnice představují zimní sportovní disciplíny – slalom, lední hokej a skoky na lyžích. Dopisnice se slalomářem a hokejistou mají výplatní hodnotu pro vnitrostátní zaslání, ta se skokanem na lyžích má výplatní hodnotu pro zahraničí. Razítka prvních dne vydání pak byla používána ve známých střediscích odpovídajících sportů – slalom Krainjska Gora, lední hokej Ljubljana, skoky na lyžích Rateče Planica.

(?)



PŘEPRÁVENO LETECKY
PRAHA-SEVILLA A ZPĚT

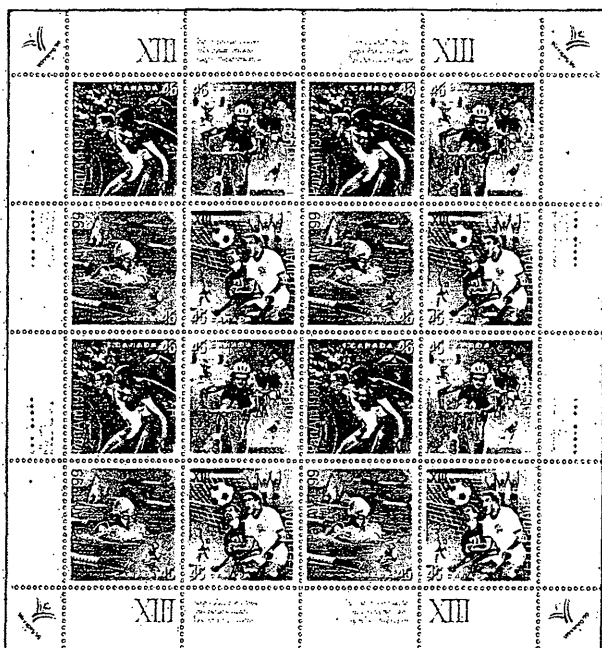


K letošnímu Mistrovství světa v lehké atletice ve španělské Seville, připravila naše asociace leteckou přepravu poštovních zásiłek, (spolu s výpravou našich reprezentantů). Jednotlivé dopisnice však španělská pošta neorazítkovala přichozím razítkem a zaslala nám, psů s celou zásiłkou, jen dopis, ve kterém přijetí zásiłky potvrdila. Proto Olympsport připravil kašet s razítkem španělské pošty a vysvětlujícím textem. Všechny zásiłky jsou tímto kašetem označeny.

Druhý OVS, připravený Olympsportem, aktuálně reagoval na vítězství naší běžkyně Lidy Formanové, v běhu na 800 metrů.

-en-

PANAMERICKÉ HRY 1999



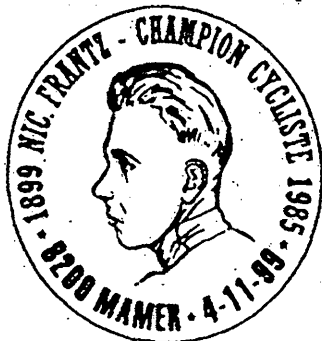
V červenci letošního roku se ve Winnipegu konaly XIII. Panamerické hry, za účasti 42 zemí z Severní, Střední a Jižní Ameriky a z Karibské oblasti. Sotěžilo se v jednačtyřiceti disciplínách.

První ročník her se pořádal v roce 1951, ale první pokusy o založení her byly již v roce 1932 při LOH v Los Angeles.

K letošním hrám vydala Kanadská poštovní správa tiskový list, FDC a příležitostné razítko.

-S.K.-

Cyklistický šampion z Lucemburska



Zajímavé sportovní razítko bylo používáno 4. listopadu 1999 v lucemburském městečku Mamer. Připomnělo cyklistického závodníka N.Frantze, od jehož narození uplynulo 4. 11. 1999 rovných sto let.

N.Frantz se proslavil především svými vítězstvími na Tour de France, a to v letech 1927 a 1928, kdy dosáhl celkem dvaceti etapových vítězství. V Mameru si po ukončení své sportovní kariéry otevřel obchod s potřebami pro cyklisty a zde také 8. října 1985 zemřel.

-S.K.-

Maďarské příležitostné tisky k MS 1998 v kopané (odpověď na dotaz)...

V minulém čísle 3/99 našeho zpravodaje, na straně 61, by se náš člen J.Bašl rád dozvěděl něco bližšího o záhadných kulatých maďarských aršících k MS 98, vydaných 4. května 1998 v Budapešti.

Podařilo se mi zjistit, že se jedná o neoficiální vydání, se kterým nemá maďarská pošta nic společného. Tyto a podobné tisky vydává v Maďarsku již delší dobu agentura Philatelia Hungarica Křf. K těmto neoficiálním materiálům existují i katalogy.

Fotbalový aršík byl vydán v barvě hnědé, v nákladu 6 000 kusů a jeho cena je 1 000,- Ft, stříhaný aršík v barvě modré má náklad 500 kusů a cenu 6 000,-Ft a konečně vyšel v černé barvě, v nákladu pouhých 200 ks - cena je 12 000,-Ft.

Z hlediska filatelie se ale očividně jedná o pouhé suvenýry, které přes svoji atraktivnost sotva najdou místo v exponátech!

S.Kamenický

Číslování dopisnic (CDV)

Na podzimmím setkání celinářů bylo znovu potvrzeno, že dopisnice „čtyřka“ má číslo CDV 21, proto by FILATELIE/PROFIL/POFIS, v zájmu sběratelů a požadavku ujednání, měla toto značení SČF respektovat. Proč však redaktor zpravodaje CELINY stále ponechává „pofisácké“ značení, je nám záhadou? V dalším by už nemělo docházet k nejednotnosti! Všichni potenciální vydavatelé katalogů a filatelistických periodik jsou průběžně informováni o označení nově vydávaných celin.

Pro potřebu Olympsportu uvádím číslování celin vydaných v roce 1999, včetně data vydání (jak bylo zveřejněno na uvedeném setkání SSC) :

4. ledna	Praga s hologramem	CDV 39
24. března	Čtyřka s hologramem	CDV 40
14. dubna	Sedmíčka	CDV 41
14. dubna	Olympsport 99 - Triatlon	CDV 42
5. května	Brno 2000 - kongresové centrum	CDV 43
12. května	Ukončení provozu vlakové pošty	CDV 44
12. května	500 let výroby papíru	CDV 45
25. srpna	6. obrazová serie (16 kusů)	CDV 46/1 až 46/16
8. září	Praha - Nový Svět	CDV 47
8. září	Brno 2000 - vila Tugendhat - chrám P.Marie Pomocnice	CDV 48/1 CDV 48/2
29. září	Brno 2000 - Pošta Brno 1	CDV 49

- J.Š. -

V posledním čísle OLYMPSPORTU (3/103) jeho skvělý redaktor a velký příznivec a popularizátor sportu - náš přítel a člen Ivan Vápenka, napsal krásný a hodnotný článek, nazvaný RUGBY 1999, v němž se zasloužil zmínit i o historii a vývoji tohoto sportu

Velice mně v něm, jako člověka zabývajícího se právě historií sportu, při zmínce o prvním našem mistrovství republiky v tomto sportu, potěšila jím uvedená skutečnost, že členem prvního našeho mistrovského celku SK Slavia Praha, na přelomu dvacátých a třicátých let, byl právě jeho otec František Vápenka! To mně utvrdilo v časté mé otázce, kde jen „nabral“ Ivan Vápenka svůj velký vztah a zájem o sport vůbec.

Jistě se ale tento vzácný, znalý, pracovitý a slušný člověk nebude nikterak zlobit, když zde jeho věcný článek se pokusím ještě doplnit a v něčem i upřesnit. Dá mi v tom určitě za pravdu rovněž i náš velký rugbyový odborník a znalec, bývalý rugbyový hráč a dnešní trenér a jeden z vedoucích našich rugbyových funkcionářů a i rugbyových filatelista, člen našeho Olympsportu - Jiří Kotlový ze Zlína.

Je pravda, že už známý propagátor sportu v našich zemích Josef Rössler-Ořovský v roce 1895 přivezl k nám z Anglie první „šišku“. Málo se ale už ví, že jako v ostatních sportech se J.Rössler všemi silami pokoušel rugby u nás hned, ale i později zdomácnět. Je ale nepravděpodobné, že „nikdo tehdy nevěděl co si s ní (s tou šiškou) počít“, neboť sám Rössler přece dlouho žil a studoval a sbíral zkušenosti jak ve Francii, tak i v Anglii a v obou zemích se s rugbyem seznámil a pravděpodobně je tam i sám - stejně jako fotbal - hrál dokonce v oficiálních známých klubech. Jeho totiž s rugbyovým uvedením po jeho návratu domů u nás byla ale asi v tom, že se v Praze už tenkrát velmi rozmohla též z Anglie k nám přivezená kopaná, která se pro právě svoji tzv. jakousi svoji „menší hrubost“ a větší jednoduchost a atraktivnost už více mezi tehdejšími chlapci - studenty rozšířovala a rozmohla.

Možná se průkopnickému Rösslerovi rugby nepodařilo u nás zavést i pro jeho větší potřebný počet hráčů (tedy 15 oproti kopané s 11 hráči). A tedy určitě i proto, že tehdejší mladí lidé, dychtiví po sportování, v té době hráli s obrovskou láskou a chutí milovanou kopanou (ať již šlo především o studenty Akademického gymnázia či Malostranského gymnázia či jiných pražských středoškolských ústavů) a tedy už jim nemohli v jejich volných chvílích zbývat čas na ještě další kolektivní sport. Je ale z historického hlediska pro Josefa Rösslera-Ořovského chválné, že po svém nezdaru s rugby u nás v roce 1895, se pokusil znovu rugby k nám zavést ještě jednou, a to až v roce 1912. Tehdy do Prahy dokonce pozval dvě anglická rugbyová mužstva, aby Pražanům tento sport ve skutečnosti předvedla. Ale zase se nic nestalo a rugby se u nás ani tehdy neuchytilo. Fotbal už totiž tenkrát vládí zcela v našem sportovním životě. A tak rugby se stalo snad jediným sportovním odvětvím, které se Rösslerovi k nám nepodařilo uvést.

Přičinil se o to, ale až na začátku druhé poloviny dvacátých let, jak Ivan Vápenka správně uvádí, brněnský novinář, tehdy ještě brněnských Lidových novin, známý a populární kreslíř (autor Ferdý Mravence a Brouka Pytlíka) a spisovatel - onen vzácný Ondřej Sekora. Nepřivezl ale rugby k nám z Anglie, nýbrž z Francie, kde byl v Paříži jako novinář na zahraniční služební cestě, jako zpravodaj oněch brněnských Lidových novin. V Paříži ho rugby velice zaujalo a zcela chytl, hned tam začal překládat jeho pravidla do češtiny a posílal do Brna (do svých novin) kratší i delší zprávy o tomto, ve Francii, velmi oblíbeném sportu. A po svém návratu domů začal tiskem (nejvíce právě v Lidových novinách, ale i v tehdejších známém brněnském Sportu, který vycházel vždy ve středu a v němž byl O.Sekora rovněž redaktorem), ve výkladních skříních brněnských obchodů a jinak na veřejnosti tento, pro nás nový sport-rugby, houževnatě propagovat.

Na jaře (v březnu) 1926 měl už Sekora nashromážděno kolem sebe prvních třicet zájemců o tento sport a začal s nimi rugby trénovat. Zprvu ještě v tělocvičně klasického gymnázia na Legionářské ulici, pak už na krásném hřišti SK Moravské Slavie v brněnských Pisárkách, obklopeném zelenými lesy a překrásnou přírodou. Zde také vznikly první naše dva rugbyové oddíly (nebyla jimi tedy SK Slavia Praha, jak přítel Vápenka trochu nepřesně uvádí ve svém článku - ta byla první až v Praze!), a to SK Moravská Slavie Brno a AFK Žižka Brno.

Tyto dva celky také v Pisárkách v neděli 9.května 1926 sehrály mezi sebou vůbec první český rugbyový zápas v naší vlasti. Vyhrála tehdy Moravská Slavie 31:17. A už 30.května došlo v Brně i k prvnímu mezinárodnímu soubojí, ve kterém Moravská Slavie remizovala s rakouským Wiener Amateure Club, za nějž hráli i rodilí Angličané a také někteří pozdější angličtí úředníci a naturalizovaní Jihoafričané, 12 ku 12!

A byla to právě SK Moravská Slavie, jež rugby u nás v některých městech dále propagovala. A táta českého rugby Ondřej Sekora se stal nejen autorem českého rugbyového názvosloví velkým rugbyovým

MISTR ČSFR V KULOVÉM TENISE K SLAVĚ

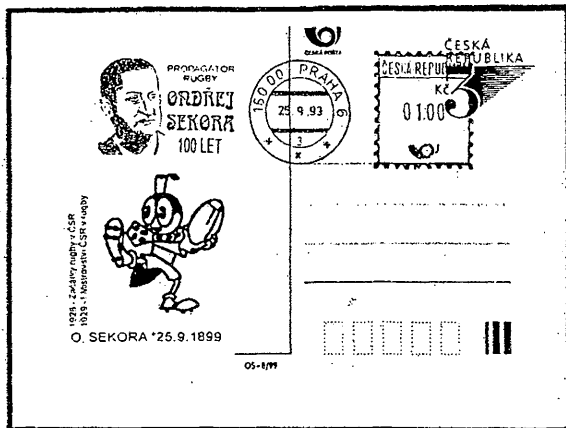
MISTR 1929

VÍTKOVARSKÝ POKAL



Mistr republiky z roku 1929:

Dr. Dušek, předseda, Zelenka, Trlica, ing. Ludvík Peisert. — Hrůči - horní řada, odleva: Adámek, Dráždanský, Manger, V. Sojka kpt., Zeda, Běhal, — Konvalinka, Barcal, Vlk, Litomiský, Ondrášek, Pekárek, J. Sojka, Grus, Mahler, Knot, Frýda, Svozil, Vandas, Hlobil, Rance, Vápenka, Katz.



propagátorem, ale i instruktorem, trenérem a rozhodčím. V Brně napsal i naši první rugbyovou příručku, jejímž jsem i já od svého dětství hrdým vlastníkem.

Když se pak O.Sekora v příštím roce 1927 dostal do pražské redakce Lidových novin, zapustilo rugby své kořeny i v Praze. Za začátek pražského rugby můžeme pak správně považovat ono ukázkové utkání na Sportovním dni SK Slavie Praha, na Letné 7.května 1927, kde Praha viděla exhibici této hry v utkání mezi SK Moravskou Slavií a ŠK Slavií Bratislava, kde s rugbyem právě začínal tehdejší britský konzul pan Dowden. Toto první pražské utkání také řídil, no kdo jiný než právě redaktor Ondřej Sekora, jehož ono slavné sté výročí jeho narození bylo letos v září právě vzpomenu!

Vítězslav Šlechta

Pozn. redaktora :

Nemám proč se na pana Šlechtu zlobit, naopak jsem skutečně rád, že příspěvky v našem zpravodaji někdo tak pečlivě čte, neb takováto reakce čtenářů je opravdu ojedinělá.

Děkuji za hezká slova v úvodu, která mi však připadají až zbytečně nādnesená a neosobní. Já se sportu věnuji od malička spíše v oblasti „velkého fandovství“ (a to především Spartě!).

Ve svém příspěvku v minulém čísle jsem vycházel především z jubilejních Almanachů oddílů rugby SK Slavie a AC Sparty, odkud jsem čerpal zmiňovaná fakta. Jen u té Anglie, odkud údajně převezl O.S. pravidla, jsem „ustřílel“. O služebním pobytu ve Francii jsem věděl, ale za kolébku rugby je považována Anglie a proto jsem měl za to, že je získal právě odtud. Je to jen klasická ukázka toho, jak člověk nemá sám „tvorit dějiny“ a vymýšlet si historická fakta. Za to se všem čtenářům moc omlouvám !! Nepodložené domněnky jsou zavádějící a tím i nepoužitelné do historických zpracování a to by si měli uvědomit všichni autoři.

-I.V.-

Celostátní výstava poštovních známek mladých filatelistů MLADÉ SVITAVY '99



V minulém čísle zpravodaje jste jistě zaregistrovali pozvánku na celostátní výstavu poštovních známek mladých filatelistů MLADÉ SVITAVY '99. Dovolte mi, abych se s Vámi podělil o krátké zhodnocení. Výstava proběhla ve dnech 8.-10. října 1999. Skoro šest desítek exponátů mladých filatelistů zaplnilo prostory překrásného Nadačního domu Josefa Plívy na svitavském náměstí. Výstavy se zúčastnili i vystavovatelé ze zahraničí (ze Slovenska a Dánska). Součástí výstavy byly i doprovodné akce. Beseda s předním rytcem československých a českých známek mistrem Bedřichem Housou, spojená s minivýstavou, která byla průřezem jeho již padesátileté známkové tvorby. Skutečným zlatým hřebem výstavy byla účast předního českého sběratele Ludvíka Pytlíčka ze Semil. Na sedmi

výstavních plochách dal nejen mládežníkům nahlédnout do svých unikátních sbírek a mezi vystavenými raritami nechyběl ani přetisk 50/50. To vše doprovodil neformálně a bezprostředně vedenými besedami.

Pro nás, zájemce o sportovní filatelii, může být potěšitelné, že mezi bezmála šedesátí exponátů byla skoro plná čtvrtina exponátů se sportovní tematikou. A ty se rozhodně v celkovém hodnocení neztratily. Posuďte sami:

V kategorii D - 20-21 let získala Markéta Mračková z Karlových Varů malou stříbrnou medaili a cenu jury za exponát „Přehledky zdraví, krásy a síly“. Stejného ocenění se dostalo v kategorii A - 13 - 15 let i Davidu Rýdlovi ze Studnice za exponát „Od Olympie k Naganu“.

Přehled a hodnocení všech exponátů se sportovní tematikou, které se zúčastnily výstavy Mladé Svitavy '99:

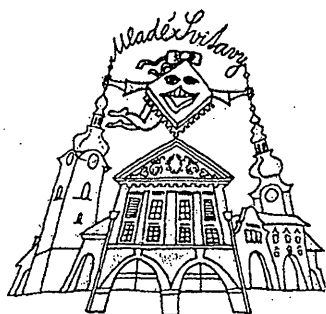
Kategorie	Jméno vystavovatele	Bydliště	Ročník narození	Název exponátu	Hodnocení
Z do 12 r	Ladislav Kolář	Brno	1986	Malá encyklopedie sportu	MPS
	Viktor Novák	Brandýs n./O.	1986	Sport a olympijské hry	VB
	Tomáš Novožilov	Karviná	1987	Sport	MB
A 13-15 r	Zdeňka Vávrová	Praha	1989	Od Chamonix po Nagano	VB
	Michal Lukáš	Vizovice	1984	Míčové hry	VB
	Petr Olejník	Karviná	1984	Sport	MPS
	David Rýdl	Studnice	1983	Od Olympie k Naganu	MS + cena
B 16-17 r	Jindřich Smetánka	Vizovice	1985	Sport na ledě a na sněhu	MB
	Patrik Paneš	Roudnice n./L.	1981	Zimní olympijské hry	VPS
C 18-19 r	Robert Skolek	Kadaň	1982	Vodní sporty	VPS
	Jan Mraček	Karlovy Vary	1979	Sportovní slovník	VB
D 20-21 r	Jaromír Uvíra	Karviná	1979	Sport	VB
	Markéta Mračková	Karlovy Vary	1977	Přehledky zdraví, krásy a síly	MS + cena

K uvedeným výsledkům lze jen vyslovit přání, aby zájem o sportovní filatelii mladým filatelistům vydržel i do budoucna. Aby odolali tlaku fenoménu dnešní doby a abychom některé mládežníky s jejich exponáty v příštích letech vidali i na výstavách dospělých.

K výstavě bylo grafikem Vlastimilem Sobotou vytvořeno příležitostné razítko a přitisky na příležitostné dopisnice, obálky a pamětní list. Klub filatelistů Svitavy také vydal k výstavě Mladé Svitavy '99 výstavní katalog, grafický list akademického malíře, mistra Bedřicha Housy - dřevoryt včelího úlu "Anděl strážný" a pro všechny sportovní fanoušky - brožuru Lední hokej u nás a ve světě v zrcadle filatelie. Kdo by měl zájem o některé z uvedených materiálů může si je objednat na adrese: Stanislav Sýkora, Jana Švermy 4, 568 02 Svitavy.

Ten, kdo výstavu Mladé Svitavy '99 navštívil, mi jistě dá za pravdu, že se výstava po kulturní, společenské i filatelistické stránce vydařila.

Jan Petráš

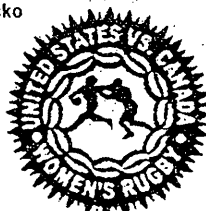


Z letošních letních amerických razítek vybral J.M.Lacko



OPENING CELEBRATION STA.
Oneonta, New York 13820

June 12, 1999



WOMEN'S RUGBY STATION

Rocky Marciano Station

July 15, 1999

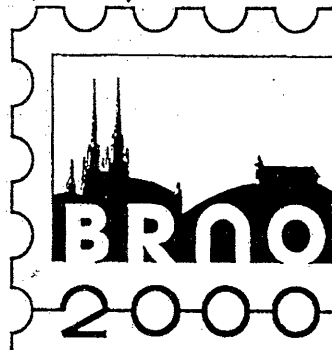
Columbus, OH 43216



GARDEN CITY STATION
JULY 23, 1999

AUGUSTA, GEORGIA 30901

Všechny členy OLYMPSPORTU zveme na



**VÝSTAVU POŠTOVNÍCH ZNÁMEK
BRNO 2000**

5. - 11. března 2000
Kongresové centrum Brno, výstaviště

SEJDEME SE V BRNĚ

Příští setkání OLYMPSPORTU se uskuteční tentokrát na Moravě a místem setkání bude sama moravská metropole – BRNO. Bude tomu při Celostátní výstavě poštovních známek BRNO 2000 a bude tomu tak
v sobotu 11. března od 13.00 hodin.

Protože již zřejmě nebudeme mít možnost kontaktu s Vámi, již nyní si poznamenejte podrobnosti tohoto setkání.

Místem setkání bude SOU a SOŠ (Střední odborné učiliště spojů a Střední odborná škola)

Brno, Čichnova ulice 23, Brno-Komín.

Doprava tramvají číslo 1 od Hlavního nádraží směrem na Bystrc, vystoupit ve stanici Jundrovská. Doba jízdy asi 20 minut. Výstava BRNO 2000 se koná v Kongresovém centru, které leží na trase stejné tramvajové linky, asi v polovině trasy mezi učilištěm a nádražím. Snadno se tedy dopočítáte, že z výstavy budete na setkání asi za 10 minut.

Do dnešního čísla přispěli členové ing. J. Petrášek, I. Vápenka, St. Kamenický, J. M. Lacko, Doc. ing. J. Špaček, CSc., ing. J. Petráš, V. Šlechta, mgr. R. Jásek a L. Jonker
Všem za to upřímně děkujeme a redakce se těší na další příspěvky i od V á s .

Uzávěrka příštího čísla je 15. února 2000

oo

OLYMPSPORT

zpravodaj České asociace pro olympijskou a sportovní filatelii
adresa: P.O. Box 13, 282 23 Český Brod, tel. 0203 622389
E mail: olympsport@iol.cz

Předseda
Místopředseda
Sekretář
Pokladník
Redaktor

ing. Jaroslav Petrášek, P.O. Box 13, 282 23 Český Brod
ing. Zdeněk Slováček, Rešovova 2257, 530 02 Pardubice
Stanislav Kamenický, Lečkova 1522, 149 00 Praha 4
Bedřich Polák d.t., P.O. Box 47, 150 21 Praha 5
Ivan Vápenka, Na Zámýšli 8, 150 00 Praha 5

Podávání novinových zásilek povolila Česká pošta, s.p., Odštěpný závod Praha,
č.j. nov. 6416/98, ze dne 21. 7. 1998